Ficha Técnica

Mate Colores Vivos

Pintura plástica mate

Versión: 20/04/2023

Ventajas

- Acabados de calidad
- Adecuada para exteriores (según color)
- Desodorizada y aromatizada

Descripción

Pintura de gran calidad para interiores y exterior en algunos colores. Con un acabado muy cubriente, lavable y resistente.

Propiedades

Pintura acrílica de calidad que proporciona una elevada cubrición con un acabado mate en diversos colores.
Se ha cuidado especialmente su formulación para que no presente olores desagradables, ni en la aplicación ni en los primeros momentos del secado y curado.
Presenta tres colores aptos para interior, y otros cuatro aptos tanto para interior como para exterior, ya que incorporan pigmentos específicos para la protección de exteriores por su solidez a la luz y estabilidad a los agentes atmosféricos externos.

Certificados de empresa

AENOR ER Empresa Registrada ER-0595/2/99
IQNet ISO 9001:2000
AENOR Gestión Ambiental GA-2006/0179

Datos técnicos

Datos de identificación del producto

Color	Rojo vivo, amarillo medio y amarillo limón (interior). Azul tráfico, verde señales, azul manchego y negro (interior y exterior)
Aspecto	Mate
Naturaleza	Copolímeros acrílicos
Peso específico	1,30 - 1,65 g/cm3 (variable según color)
Viscosidad	8.000 ± 2.500 cp (en Brookfield) (variable según color)

Datos de aplicación del producto

Herramienta	Brocha, rodillo, pistola o airless
Rendimiento	7 - 12 m2/L/capa
Diluyente	Diluyente para pinturas y esmaltes al agua
Repintado	5 horas
Secado	30 - 45 minutos
Curado	28 días

Prestaciones finales

Resistencia al frote en húmedo	Clase 3 (Norma UNE-EN 13300); >2500 ciclos (Norma DIN 53778)
Aspecto Aplicado	Mate

Dónde aplicarlo

Para el pintado de interiores: paredes y techos que precisen un acabado de calidad, de escaso olor y suavidad de aplicación, su acabado mate es excepcional sobre todo tipo de superficies, así como su blancura y lavabilidad. Muy utilizado en señalizaciones en interior.

Precauciones

- No aplicar a temperaturas inferiores a 5 ºC ni superiores a 30 ºC.
- No aplicar con riesgo de heladas o lluvias.

- No aplicar en condiciones de fuertes vientos ni bajo el sol directo.
- Evitar utilizar lotes distintos en un mismo paño o, en su defecto, mezclar el bote actual con el siguiente al 50% para reducir las normales diferencias entre lotes.

Productos relacionados

Sellacryl Barniz y fijador acrílico penetrante

Modo de empleo

SOBRE SUPERFICIES NUEVAS LIMPIAS, SECAS Y EXENTAS DE ÓXIDO, GRASA O SALITRE DE:

Cemento y hormigón: Una vez fraguados. Directamente, diluyendo hasta 10% para la primera capa.
Yeso, escayolas o madera: Fijando o sellando previamente con productos adecuados a cada caso. Diluyendo hasta un 10% en la primera mano.

SOBRE SUPERFICIES ANTIGUAS PINTADAS:

Con pinturas en buen estado de calidad: Lavar y lijar suavemente, masillar si precisa y aplicar a continuación.
Con pinturas en mal estado: Eliminar y proceder como superficie nueva. Si se detecta alcalinidad en el soporte, se debe corregir.

Almacenamiento

- En su envase original cerrado, a temperatura y humedad no extremas.
- Mantener alejado de la luz solar directa.
- Máximo recomendado desde fabricación: 2 años.

Formatos

Envases de: 750 ml; 4 litros y 15 litros.

Memoria descriptiva

En aplicaciones sencillas
El pintado y/o decoración, en interior pero también en exterior, de superficies de albañilería se realizará con la Pintura Plástica Mate Colores Vivos de la compañía Pinturas Jafep. El rendimiento será de 7 a 12 m2/L y capa. El soporte deberá estar limpio, seco y exento de óxido, polvo, grasas, salitres y humedades. Se respetarán las recomendaciones generales del fabricante.

Atención al Cliente
967 44 05 96
atencionalcliente@jafep.com

Servicio Técnico
dpto_tecnico@jafep.com